La firma di Elisa Mondino nel mondo degli interni

Tra equilibrio e carattere

A cura di Viviana Pignelli

Foto di Federica Borgato



Nel mondo del design d'interni, dove ogni dettaglio conta e ogni scelta contribuisce a definire un'identità, emerge **Elisa Mondino**, una figura **capace** di **fondere armoniosamente funzionalità** ed **estetica**. Grazie a un approccio che **unisce sensibilità creativa** e **rigore tecnico**, questa designer ha saputo lasciare il segno, costruendo una carriera fatta di progetti che raccontano **storie uniche** e **irripetibili**.



Dopo aver conseguito la laurea in Interior Design, ha intrapreso il **suo percorso professionale** nello studio di **Michela Curetti** a Mondovì, un'**esperienza fondamentale** che ha **segnato profondamente** il **suo approccio** al **design**. Durante i sei anni trascorsi in questo ambiente creativo, Elisa ha avuto l'opportunità

di lavorare su **progetti** di **grande prestigio**, tra cui **Palazzo Righini**, un incarico che le ha permesso di **sviluppare** un **rapporto diretto** con **materiali** di **pregio** e **dettagli artistici**. In questo contesto, si è dedicata con **particolare attenzione** al **disegno** di **mobili su misura**, alla scelta di **tessuti pregiati** e alla definizione di p**alette cromatiche sofisticate**.

L'approccio artistico e decorativo di Michela Curetti, influenzato dalla sua formazione nel mondo dell'arte, ha ispirato Elisa a esplorare gli aspetti più emozionali e visivi del design, arricchendo il suo stile con un'eleganza senza tempo. Inoltre, **lavorare** con una **clientela esclusiva** le ha permesso di confrontarsi con dimore straordinarie, sviluppando una **sensibilità** verso progetti che richiedono un **equilibrio perfetto** tra raffinatezza e **funzionalità**.

Dopo questa esperienza altamente formativa, ha deciso di ampliare il proprio bagaglio professionale, entrando a far parte di un **General Contractor** in qualità di prima dipendente. In questa realtà dinamica, che si è evoluta rapidamente durante i sei anni della sua permanenza, Elisa ha avuto un ruolo cruciale nello sviluppo della divisione di interior design. L'azienda, inizialmente specializzata in piccole ristrutturazioni per privati, è cresciuta fino a diventare una realtà strutturata con oltre 45 dipendenti, ed Elisa ha seguito ogni fase dei progetti, dalla concezione alla realizzazione.

Questa esperienza le ha permesso di immergersi completamente nella realtà dei cantieri, dove ha affinato competenze pratiche fondamentali: dalla gestione delle maestranze, come idraulici ed elettricisti, alla preventivazione dei lavori, dalla selezione dei materiali alla gestione degli ordini. Il contatto diretto con ogni aspetto operativo del lavoro ha consolidato la sua capacità di coordinare team e processi, rendendola una figura di riferimento in ogni progetto.

Dal **2022**, ha intrapreso la **libera professione**, un passaggio che le ha permesso di esplorare a pieno la versatilità del suo lavoro. La varietà dei progetti che segue oggi riflette il suo approccio trasversale al design d'interni. Collabora con studi di architettura, come quello di **Chiara Armando** e altri professionisti a Torino,



intervenendo in fasi specifiche dei loro progetti, come la realizzazione di **render 3D,** la scelta delle **finiture**, la progettazione dell'**illuminazione** e la definizione dei **dettagli d'arredo**.

Inoltre, lavora con **aziende** d**i arredi su misura**, per le quali realizza progetti che integrano **mobili personalizzati** in **ambienti completi**, curando ogni dettaglio fino alla **selezione** delle **piastrelle**, delle **luci** e degli **accessori** che completano l'insieme.

Parallelamente si dedica a **ristrutturazioni complete** per clienti **privati**, seguendo ogni fase, dalla progettazione iniziale fino alla scelta dei tessuti, dei tendaggi, dei quadri e degli accessori che rendono una casa unica e accogliente.

Oltre a questi incarichi più complessi, si occupa anche di **progetti** di **styling: interventi mirati** su **spazi già esistenti** per renderli più rappresentativi delle esigenze e del gusto del cliente. Questi progetti possono prevedere la modifica delle pitture, l'aggiunta di carte da parati, tappeti, cuscini e complementi decorativi che trasformano l'atmosfera di una casa.

Una collaborazione significativa è quella con **Floriana** di **Vayadù**, per cui Elisa si occupa di **microristrutturazioni** e **allestimenti** di **case vacanza**. In questi progetti, il suo lavoro si estende all'acquisto di arredi e accessori, fino alla preparazione dei set fotografici per la promozione degli immobili. Dalla selezione di piatti, bicchieri e posate fino a lenzuola, decorazioni e complementi, Elisa cura ogni dettaglio per creare ambientazioni che siano non solo funzionali, ma anche scenografiche e accoglienti.





Ciò che emerge chiaramente dal suo percorso è la **capacità** di **affrontare ogni progetto** con un **approccio su misura**, adattandosi alle esigenze più diverse, ma sempre **mantenendo** un **livello elevato** di **qualità** e **attenzione**. Grazie alla sua esperienza, che spazia dai cantieri alle decorazioni più fini, **Elisa** riesce a coprire tutte le sfaccettature del design d'interni, dimostrando una **versatilità** e una **dedizione** che la rendono una f**igura unica** nel suo settore.

Un esempio straordinario del suo talento è **Casa Deva**, una villetta di nuova realizzazione situata a **Roreto di Cherasco**. Il progetto ha preso forma sin dalle prime fasi, grazie alla collaborazione della designer con i proprietari e il geometra. Questa abitazione non è soltanto una dimostrazione di maestria tecnica, ma anche un tributo alla sinergia tra Elisa e i clienti, che con il loro gusto raffinato hanno contribuito in maniera decisiva alla personalità della casa.

In questo progetto, ha curato ogni dettaglio: dalla distribuzione dei tramezzi interni alla scelta di pavimenti, scale, bagni, arredi, illuminazione, pitture e tessuti, fino agli ultimi tocchi decorativi, come quadri e accessori. Elementi vintage selezionati con cura, tra cui un tavolo recuperato da un fienile e due sideboard acquistati in un negozio di antiquariato a Torino, conferiscono alla zona giorno un carattere unico. Questi pezzi, sapientemente integrati in un contesto contemporaneo, rompono la

possibile mancanza di identità di una costruzione moderna, trasformandola in uno spazio ricco di personalità e fascino.

La **coerenza stilistica** è il filo **conduttore** di **ogni ambiente** di **Casa Deva**, frutto di un dialogo continuo tra la designer e i proprietari. Ogni decisione, dai materiali alle finiture, riflette una visione unitaria e armoniosa, in cui ogni dettaglio contribuisce a creare un'atmosfera calda, accogliente e ricca di significato.

La **capacità** di **fondere estetica** e **praticità** emerge anche nei **progetti** di **spazi aziendali**. Gli uffici realizzati dalla designer riflettono una visione orientata al benessere e alla collaborazione, con layout che favoriscono la produttività senza mai rinunciare a uno stile inconfondibile. La **selezione accurata** di **materiali** e **arredi**, sempre coerente con il contesto e le esigenze del cliente, **rende ogni ambiente** un **luogo unico**, dove si respira una **perfetta armonia** tra **professionalità** e **accoglienza**.

Il suo talento non si limita agli spazi residenziali e aziendali. Anche nel settore dell'ospitalità, ha saputo imprimere la sua impronta, collaborando a **trasformare strutture ricettive** in **luoghi iconici**, dove ogni dettaglio contribuisce a creare un'atmosfera accogliente e memorabile. Il **design diventa** così un **elemento narrativ**o, capace di raccontare storie attraverso la scelta di materiali, colori e texture che si intrecciano in un **racconto coeso**.



La filosofia progettuale della designer si fonda su un'attenta ricerca di equilibrio. Colori neutri, texture sofisticate e materiali di alta qualità si combinano per creare spazi armoniosi, dove la tradizione si incontra con le esigenze della contemporaneità.

Un altro **elemento distintivo** del **suo lavoro** è l'**attenzione** per la **sostenibilità**. **Recuperare materiali originali** e scegliere **prodotti certificati**, non è solo una scelta estetica ma anche un **impegno** verso un **design responsabile**. Questa sensibilità verso l'ambiente si riflette in ogni fase del progetto, garantendo che ogni decisione sia presa con **consapevolezza** e **cura**.

Ogni suo lavoro è un **viaggio** che parte da un'intuizione e si sviluppa attraverso una **meticolosa pianificazione** e **realizzazione**. La designer segue ogni dettaglio con **passione** e **dedizione**, garantendo che il **risultato finale non sia solo uno spazio**, ma un'**esperienza**.

Ogni ambiente racconta una **storia**, fatta di **armonia**, **bellezza** e **funzionalità**, capace di lasciare un'impronta duratura.

Con una **visione** che **unisce passato** e **futuro**, **tecnica** e **arte**, **questa professionista rappresenta** una **nuova generazione** di **designer italiani**. I suoi lavori testimoniano non solo una **grande padronanza del mestiere**, ma anche una **sensibilità** capace di **trasformare** gli **spazi** in **luoghi** che **emozionano**, **raccontando storie autentiche** e **senza tempo**.

www.federicaborgato.com





ELISAMONDINO_INTERIORDESIGN